

ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «АРТ»

Принята на заседании
педагогического совета
ЧУДО «АРТ»
Протокол №4 от 26 мая 2024 г.



Утверждаю:
Директор ЧУДО «АРТ»
И.В. Кузнецова
Приказ №8-О от 30 мая 2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«ЗАНИМАТЕЛЬНОЕ АЗБУКОВЕДЕНИЕ»

Направленность: социально-гуманитарная

Возрастная категория: 6 лет

Срок реализации: 1 год

Год разработки программы: 2024 г.

Автор-составитель:
Иванова Ольга Вячеславовна
педагог дополнительного образования

г. Магнитогорск

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи программы
- 1.3. Содержание программы
- 1.3.1 Учебный план
- 1.4. Планируемые результаты

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

- 2.1. Календарный учебный график
- 2.2. Условия реализации программы
- 2.3. Формы аттестации
- 2.4. Оценочные материалы
- 2.5. Методические материалы
- 2.6. Список литературы

Приложение 1

Приложение 2

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Одной из главных и актуальных задач в подготовке детей к школе считается подготовка их к обучению грамоте и развитию речи. Под обучением грамоте чаще всего подразумевают обучение ребенка навыкам чтения и письма. В действительности эта проблема рассматривается значительно шире. Главное - подготовить ребёнка к тому, чтобы он **БЫЛ ГОТОВ НАУЧИТЬСЯ** читать и писать.

Программа «Занимательное азбуковедение» предусматривает специальную подготовку к обучению грамоте: развитие и совершенствование фонематического восприятия, формирование звукового и слогового анализа слов, формирование представления о предложении, умение сознательно выделять слова из речевого потока, знакомство с буквой, дифференциация понятий «звук» и «буква».

Программа осуществляет обучение первоначальному чтению на основе современного варианта аналитико-синтетического метода, который учитывает новые данные лингвистической, педагогической и методической науки, носит воспитывающий и развивающий характер, обеспечивает интенсивное речевое развитие детей и высокий уровень сознательности чтения, речи. В период обучения грамоте ведется работа по развитию фонематического слуха детей, обучению первоначальному чтению и письму, расширению и уточнению представлений детей об окружающей действительности, обогащению их словаря и развитию речи.

Программа направлена на социально-психологическую адаптацию и развитие личности дошкольника в условиях **дополнительного образования и имеет социально-гуманитарную направленность.**

Основу дополнительной образовательной программы “Занимательное азбуковедение” составляют:

- Концепция Л. А. Венгера о развитии способностей ребенка дошкольного возраста, содержащая утверждение, что главное в обучении грамоте – это развитие способностей, позволяющих ребенку самостоятельно анализировать, моделировать, находить решения в новых ситуациях, осознанно относиться к собственной деятельности, а не только формирование знаний, навыков и умений.
- Теория А. В. Запорожца о самоценности дошкольного периода развития: основной путь развития ребенка – это путь обогащения, наполнения наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности, – путь амплификации.
- Концепция Д.Б. Эльконина, основанная на теории поэтапного формирования умственных действий. Он считал, что “чтение есть воссоздание звуковой формы слова на основе его графического обозначения”.

Разработка дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Занимательное азбуковедение» осуществлялась в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Конвенция о правах ребенка (резолюция 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989г.);

Федеральный закон от 29.12.2012г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022г. №295- ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017г. №816 «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021г. №652 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020г. №882/391 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022г. №678-р);

Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 22.01.2021г. №01/123 «Об организации работы по внедрению Концепции организационно-педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся Челябинской области в 2021-2025 годах»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021г. №652 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (вступил в силу с 1 сентября 2022г.)

Паспорт национального проекта «Образование» (утвержденный

президиум Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018г. №16);

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Методические рекомендации ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания» // Москва: Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО, 2023.;

Устав и локальные акты учреждения ЧУДО «АРТ».

Актуальность программы

– Раннее обучение чтению – не дань моде и не прихоть амбициозных родителей. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: внедряются стандарты школьного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения их зависит от подготовки, интеллектуального развития ребенка, умеющего читать.

– Несмотря на наличие обширной литературы по данной проблеме, недостаточно обоснованы возможности обучения дошкольников грамоте в системе дополнительного образования, имеющей возможность обращения к индивидуальности, самобытности и самооценности каждого ребенка. Поэтому создание дополнительной образовательной программы обучения грамоте детей 6 лет в дошкольном объединении учреждения дополнительного образования детей является актуальным.

Новизна и отличительные особенности данной программы заключаются в приоритете использования игровых технологий, как наиболее соответствующих комфортному обучению дошкольников. Во главу угла поставлен принцип: «Учу играя!»

Программа предполагает использование на занятиях разнообразных игр и упражнений, которые имеют многофункциональный характер: знакомят с буквами, способствуют обучению чтению, создают прочную фонетико-фонематическую базу, развивают внимание, память, логическое мышление. Рисунки, схемы, словесные игровые упражнения, логические

задачи, рифмованные зачины и упражнения – все это вызывает интерес детей, облегчает усвоение материала.

Большинство занятий построено в форме определенного сюжета: в Стране Грамоты борются с вредной Ошибкой, Звуковым лесу встречаются со Злодеем Звукоедом и т.д. Проведение занятий в такой форме позволяет не только сформировать положительную мотивацию детей к обучению, создать благоприятный эмоциональный настрой, но и реализовать принцип игровой организации обучения. Вместе с практическими действиями, нацеленными на получение определенного внешнего результата, развиваются и процессы внутренние: восприятие и мышление, воображение и память, монологическая и диалогическая речь, формируется собственная творческая активность ребенка. Происходит развитие коммуникативных способностей, культуры речи.

Программа «Занимательное азбукведение» построена на основе следующих принципов:

- реальный учет особенностей и ценностей дошкольного периода развития, актуальность для ребенка чувственных впечатлений, знаний, умений и др.;
- личностная ориентированность процесса обучения и воспитания;
- учет потребностей данного возраста, опора на игровую деятельность – ведущую для этого периода развития;
- сохранение и развитие индивидуальности каждого ребенка;
- обеспечение необходимого уровня сформированности психических и социальных качеств ребенка, основных видов деятельности, готовности к взаимодействию с окружающим миром;
- обеспечение поступательности в развитии ребенка, его готовности к обучению в школе, к принятию новой деятельности;
- создание условий для единого старта детей в первом классе, обеспечение педагогической помощи детям с отставанием в развитии;
- развитие эрудиции и индивидуальной культуры восприятия и деятельности ребенка, его ознакомление с доступными областями культуры (искусство, литература, история и др.)

Педагогическая целесообразность

Следуя рекомендациям Л.С. Выготского – обучение грамоте нужно начинать в период становления психических функций дошкольника. Наиболее эффективным для использования богатых возможностей ребенка в освоении грамоты является возраст 6 лет, так называемый период «языковой одарённости» особой восприимчивости дошкольника к речи. Необходимо вовремя удовлетворять познавательный интерес ребенка и направлять его желание и волю на овладение важными для школьного обучения умениями: проводить анализ, синтез, сравнение, обобщение, мыслить логически.

Адресат программы

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 6 лет.

Возрастные особенности старшего дошкольного возраста

Возраст 6 лет играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Происходят большие изменения высшей нервной деятельности, совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически, что связано с возрастающей физической выносливостью они могут непрерывно заниматься продуктивной деятельностью 30 минут. Умение выполнять мелкие движения с предметами развивается в старшем дошкольном возрасте, к 6-7 годам в основном заканчивается созревание соответствующих зон головного мозга, развитие мышц кисти. Поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начинаться, задолго до поступления в школу. Расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Дети оперируют достаточным объемом временных представлений: утро-день-вечер-ночь; вчера-сегодня-завтра, раньше-позже; ориентируется в последовательности дней недели, времен года и месяцев, относящихся к каждому времени года. Довольно уверенно осваивают ориентацию в пространстве и на плоскости: слева-направо, вверху-внизу, впереди-сзади, близко - далеко, выше – ниже и т.д. Деятельность – это условие развития у дошкольников познавательных всех психических процессов. Чтобы ребенок активно развивался, необходимо его вовлечь в деятельность. В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Дети могут сформулировать учебную задачу, ориентируясь на рисунок, планировать и самостоятельно выполнять задание, способны решать в уме многие математические задачи, осуществлять самоконтроль и самооценку каждого задания.

Объем и срок освоения программы

Программа ориентирована на работу с детьми дошкольного возраста (6 лет) в системе дополнительного образования и рассчитана на 1 год обучения (с учетом каникулярного времени), 32 учебные недели.

Уровень программы – стартовый.

Форма обучения – очная.

Формы и режим занятий

Группы комплектуются разновозрастные, путём свободного набора.

Наполняемость детей в группе 20 человек, что соответствует Уставу ЧУДО «АРТ».

Занятия проводятся 2 раза в неделю; длительность занятий - 25- 30 минут;

перерыв между занятиями - не менее 10 минут.

Типы занятий:

- Занятия по усвоению новых знаний и умений;
- Занятия по закреплению ранее приобретенных знаний и умений;
- Комбинированные занятия;
- Занятие обобщение и систематизация знаний;
- Занятия применения знаний, умений и навыков.

Формы проведения занятий:

- Тематические;
- Занятие – дидактическая игра;
- Занятие – сказка;
- Занятие – путешествие;
- Занятие – конкурс;
- Беседа с игровыми элементами;
- Презентация

Форма организации образовательного процесса – групповая.

Методы обучения:

- Словесные;
- Наглядные;
- Практические.

1.2. Цель и задачи программы

Цели: - Формирование знаний, умений и навыков, создающих предпосылки для успешного обучения в школе, воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь, обучение навыку чтения, формирование слитного чтения.

Задачи обучения:

Предметные:

- Учить детей составлять предложения с заданным количеством слов, пользуясь моделями.
- Учить ребенка выделять на слух звук из слова и слога (звуковой анализ слова).
- Познакомить детей с гласными и согласными, ь и ы знаками, их значением.
- Показать слогообразующую роль гласного и значение ударения.
- Учить читать прямые и обратные слоги, затем трехбуквенные, односложные, двухсложные и трехсложные слова, слова с двумя рядом стоящими согласными.
- Учить ребенка сознательному, правильному, плавному слоговому чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами; далее развитие навыков чтения целыми словами и предложениями.

Метапредметные:

- Развивать речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний.
- Совершенствовать речевой аппарат детей, с помощью артикуляционных гимнастик.

- Развивать интерес к занятиям по обучению грамоте.
- Развивать коммуникативную, регулятивную функции речи, обогащать словарный запас.

Личностные:

- Воспитывать самостоятельность в процессе разговорной речи.
- Воспитывать культуру речи.
- Воспитывать интерес к чтению.

1.3.1. Учебный план программы «Занимательное азбукведение»

№	Наименование темы	Кол-во часов		Всего часов	Форма аттестации и контроля
		теория	практика		
1.	Вводное занятие. Речь устная и письменная.	0,3	0,7	1	Беседа. Индивидуальный опрос.
2.	Звуки и буквы.	0,3	0,7	1	Ответы на вопрос педагога
3.	Слово. Деление слов на слоги.	0,3	0,7	1	Работа в паре
4.	Предложение. Правила предложения.	0,3	0,7	1	Индивидуальный опрос
5.	Гласный звук [а], буквы А, а.	0,3	0,7	1	Фронтальный опрос
6.	Буква А (закрепление).	0,3	0,7	1	
7.	Гласный звук [о], буквы О, о.	0,3	0,7	1	Индивидуальный опрос
8.	Гласный звук [и], буквы И, и	0,3	0,7	1	Беседа
9.	Ударение.	0,3	0,7	1	Ролевая игра
10.	Гласный звук [у], буквы у, у.	0,3	0,7	1	Работа в группе
11.	Гласный звук [ы], буква ы.	0,3	0,7	1	Устный опрос
12.	Закрепление пройденного материала.	0,3	0,7	1	Викторина
13.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	0,3	0,7	1	Индивидуальный опрос
14.	Буква Н (закрепление).	0,3	0,7	1	Работа с кассой букв у доски
15.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	0,3	0,7	1	Открытое занятие
16.	Буква Т (закрепление).	0,3	0,7	1	Работа у доски
17.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	0,3	0,7	1	Фронтальный опрос
18.	Буква К (закрепление).	0,3	0,7	1	Беседа
19.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с	0,3	0,7	1	Индивидуальные опрос
20.	Буква С (закрепление).	0,3	0,7	1	Фронтальный опрос
21.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	0,3	0,7	1	Игра
22.	Буква Л (закрепление).	0,3	0,7	1	Работа в группе
23.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	0,3	0,7	1	Рассказы детей у доски
24.	Многозначные слова.	0,3	0,7	1	Творческая работа
25.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	0,3	0,7	1	Индивидуальный

					опрос
26.	Составление рассказа по опорным словам.	0,3	0,7	1	Работа парами
27.	Буквы Е, е.	0,3	0,7	1	Индивидуальный опрос
28.	Буквы Ё, ё.	0,3	0,7	1	Чтение у доски
29.	Чтение слов и предложений с буквами е и ё.	0,3	0,7	1	Ролевая игра
30.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	0,3	0,7	1	Фронтальный опрос
31.	Буква П (закрепление).	0,3	0,7	1	Работа у доски
32.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	0,3	0,7	1	Индивидуальный опрос
33.	Буква М (закрепление).	0,3	0,7	1	Беседа
34.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	0,3	0,7	1	Работа с карточками
35.	Буква З (закрепление).	0,3	0,7	1	Рассказы детей у доски
36.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	0,3	0,7	1	Дидактическая игра
37.	Буква Б (закрепление).	0,3	0,7	1	Групповая работа
38.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	0,3	0,7	1	Ответы у доски
39.	Буква Д (закрепление).	0,3	0,7	1	Игра-театрализация
40.	Буквы Я, я.	0,3	0,7	1	Фронтальный опрос
41.	Буква Я (закрепление).	0,3	0,7	1	Работа с карточками
42.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	0,3	0,7	1	Индивидуальный опрос
43.	Буква Г (закрепление).	0,3	0,7	1	Дидактическая игра
44.	Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	0,3	0,7	1	Беседа
45.	Буква Ч (закрепление).	0,3	0,7	1	Работа в группах
46.	Буква ь.	0,3	0,7	1	Чтение по цепочке
47.	Согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	0,3	0,7	1	Работа с карточками
48.	Буква Ж (закрепление).	0,3	0,7	1	Индивидуальный опрос
49.	Согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	0,3	0,7	1	Фронтальный опрос
50.	Буква Ш (закрепление).	0,3	0,7	1	Работа у доски
51.	Согласный звук [й'], буквы Й, й.	0,3	0,7	1	Беседа
52.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	0,3	0,7	1	Чтение у доски
53.	Буква Х (закрепление).	0,3	0,7	1	Рассказы детей у

					доски
54.	Буквы Ю, ю.	0,3	0,7	1	Индивидуальный опрос
55.	Буква Ю (закрепление).	0,3	0,7	1	Работа с карточками
56.	Согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	0,3	0,7	1	Чтение парами
57.	Буква Ц (закрепление).	0,3	0,7	1	Дидактическая игра
58.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	0,3	0,7	1	Фронтальный опрос
59.	Согласный звук [щ'], буквы Щ, щ.	0,3	0,7	1	Групповая работа
60.	Буква Щ (закрепление).	0,3	0,7	1	Индивидуальный опрос
61.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	0,3	0,7	1	Устный опрос
62.	Буква Ф (закрепление).	0,3	0,7	1	Беседа
63.	Буква ь.	0,3	0,7	1	Чтение у доски
64.	Б. Заходер «Песенка – азбука».	0,3	0,7	1	КВН
	Итого	19,4	44,6	64	

1.3.1. Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие. Речь устная и письменная.

Теория: Понятия «устная речь», «письменная речь». Возникновение речи. Отличительные особенности устной и письменной речи.

Практика: Активизировать словарный запас детей. Учить приводить примеры устной и письменной речи. Индивидуальные ответы детей.

Тема 2. Звуки и буквы.

Теория: Звуки гласные и согласные. Особенности и отличия. История возникновения алфавита. Алфавиты разных народов. Чем отличается звук от буквы?

Практика: Прослушать звуки дикой природы (пение птиц, жужжание насекомых и т.п.). Определить их отношение к гласным и согласным. Индивидуальные ответы детей.

Тема 3. Слово. Деление слов на слоги.

Теория: Понятия «слово», «слог». Учить делить слова на слоги разными способами.

Практика: Работа парами. Практиковать детей в делении слов на слоги. Учить согласовывать действия, слушать и оценивать ответы друг друга. Работа с раздаточным материалом. Игра: «Кто в домике живет?».

Тема 4. Предложение. Правила предложения.

Теория: Понятие «предложение». Виды предложений (повествовательное, восклицательное, вопросительное). Правила составления предложения.

Практика: Индивидуальные ответы детей. Составление предложений на заданную тему. Усложнение простых предложений. Игра: «Кто больше?».

Тема 5. Гласный звук (а). Буквы А; а.

Теория: Характеристика звука (а). Знакомство с буквами А; а.

Практика: Фронтальный опрос. Учить детей определять позицию звука (а) в словах. Придумывать слова с данным звуком. Игра: «Цепочка».

Тема 6. Буквы А; а (закрепление).

Теория: Закрепить знания детей о звуке (а) и буквах А; а. Обогащение словарного запаса детей. Беседа: «Автомобиль».

Практика: Работа у доски. Составление схем слов. Индивидуальные рассказы детей об автомобилях.

Тема 7. Гласный звук (о). Буквы О; о.

Теория: Гласный звук (о). Характеристика буквы О; о.

Практика: Работа у доски. Составление схем слов с выделением нового звука. Игра: «Какой звук заблудился?».

Тема 8. Гласный звук (и). Буквы И; и.

Теория: Знакомство со звуком (и). Характеристика звука. Буквы И; и. Беседа: «Игры и игрушки».

Практика: Работа у доски с магнитной азбукой. Игра: «Магазин игрушек». Рассказы детей о своих любимых игрушках.

Тема 9. Ударение.

Теория: Понятие «ударение». Значение ударения в изменении смысла слова.

Практика: Учить детей выделять ударный слог голосом. Игра: «Слоговой аукцион».

Тема 10. Гласный звук (у). Буквы У; у.

Теория: Знакомство со звуком (у). Характеристика буквы У; у.

Практика: Активизация словаря. Групповая работа. Учить детей культуре общения; совместной работе. Игра: «Гости».

Тема 11. Гласный звук (ы). Буква ы.

Теория: Звук (ы). Характеристика. Буква ы.

Практика: Устный опрос. Закрепление пройденного материала. Выделение нового звука в словах на слух. Работа с букварем. Игра: «Один - много».

Тема 12. Закрепление пройденного материала.

Теория: Закрепить знания детей о пройденных буквах.

Практика: Викторина «Буквы на балу». Закрепить умение детей характеризовать пройденные звуки. Соотносить звук и букву. Учить детей отгадывать загадки.

Тема 13. Согласные звуки (н) и (н'). Буквы Н; н.

Теория: Знакомство с новыми звуками. Характеристика. Отличие гласных звуков от согласных. Буквы Н; н. Беседа «Нос».

Практика: Индивидуальный опрос. Работа с букварем. Игра: «Цепочка».

Учить детей выделять позицию новых звуков в слове; определять мягкость и твердость звука.

Тема 14. Буквы Н; н (закрепление).

Теория: Повторение пройденного материала. Закрепление знаний о гласных и согласных звуках, их отличии.

Практика: Чтение открытых и закрытых слогов, слов с новой буквой. Работа с карточками. Учить детей звуко - буквенному анализу. Развивать фонематический слух.

Тема 15. Согласные звуки (т) и (т'). Буквы Т; т.

Теория: Знакомство с новыми звуками. Характеристика. Буквы Т; т. Беседа «Театр». Обогащение словарного запаса детей.

Практика: Индивидуальные ответы детей. Работа с букварем. Чтение слияний с новой буквой. Игра: «Что лишнее?».

Тема 16. Буквы Т; т (закрепление).

Теория: Закрепление знаний о пройденных буквах.

Практика: Работа у доски и индивидуально с разрезной азбукой. Развитие фонематического слуха. Игра: «Чей голос?».

Тема 17. Согласные звуки (к) и (к'). Буквы К; к.

Теория: Знакомство с новыми звуками. Характеристика. Буквы К; к.

Практика: Работа с букварем. Чтение слияний, слов, предложений с новой буквой. Работа с разрезной азбукой. Игра: «Глухой, звонкий».

Тема 18. Буквы К; к (закрепление).

Теория: Закрепление пройденного материала. Беседа «Обитатели морей».

Практика: Чтение слов с доски. Презентация рисунков и рассказы детей о морских обитателях.

Тема 19. Согласные звуки (с) и (с'). Буквы С; с.

Теория: Знакомство со звуками (с) и (с'). Буквы С; с. Беседа «Страны».

Практика: Работа с букварем. Чтение по цепочке. Индивидуальные рассказы детей на тему «Страны».

Тема 20. Буквы С; с (закрепление).

Теория: Закрепление знаний о пройденных буквах. Беседа «Птицы».

Практика: Фронтальный опрос. Работа с буквами. Составление слов с пройденными буквами. Закрепление знаний о согласных звуках. Игра: «Слоговое лото».

Тема 21. Согласные звуки (л) и (л'). Буквы Л; л.

Теория: Знакомство со звуками (л) и (л'). Характеристика. Буквы Л; л. Беседа: «Лось».

Практика: Работа с букварем. Чтение слияний и слов по цепочке. Выделение новых звуков в словах. Игра: «Зоопарк».

Тема 22. Буквы Л; л (закрепление).

Теория: Закрепление знаний. Учить составлять рассказ по опорным картинкам.

Практика: Игра-соревнование: «Кто лучше?». Дети составляют рассказы. Оценивают друг друга.

Тема 23. Согласные звуки (р) и (р'). Буквы Р; р.

Теория: Знакомство с новыми звуками. Буквы Р; р. Беседа: «Рыбы».

Практика: Выделение новых звуков в словах. Чтение слов с доски, составление слов с прочитанными словами. Развитие описательной речи. Игра: «Зеркало»

Тема 24. Многозначные слова.

Теория: Понятие: «Многозначное слово». Обогащение словаря детей.

Практика: Учить понимать значение слов в контексте. Творческая игра «Художник».

Тема 25. Согласные звуки (в) и (в'). Буквы В; в.

Теория: Знакомство с новыми звуками; характеристика. Буквы В; в. Беседа: «Водолаз».

Практика: Работа с букварем. Работа с магнитной азбукой. Игра: «Мышеловка».

Тема 26. Составление рассказов по опорным словам.

Теория: Дать образец рассказа по опорным словам. Активизировать словарь детей. Учить составлять распространенные предложения.

Практика: Работа парами с индивидуальными карточками. Дети совместно составляют рассказ, затем рассказывают у доски. Учить детей оценивать друг друга.

Тема 27. Буквы Е; е.

Теория: Знакомство с буквами Е; е. Буквы, обозначающие мягкость

согласного звука.

Практика: Индивидуальный опрос. Работа с букварем. Чтение слогов, слов, предложений с новой буквой. Рассказывание стихов и загадок о ежах у доски.

Тема 28. Буквы Ё; ё.

Теория: Знакомство с буквам Ё; ё. Обозначение мягкости согласного звука.

Практика: Работа с букварем. Чтение с доски по цепочке. Чтение стихотворений о ёлочке, Новогоднем празднике (наизусть).

Тема 29. Чтение слов и предложений с буквами Е; Ё.

Теория: Закрепление знаний о буквах, смягчающих согласные звуки.

Практика: Ролевая игра: «День рождения букв Е и Ё». Чтение по карточкам. Нахождение мягкого согласного в словах. Учить детей договариваться, достигать совместно максимального результата.

Тема 30. Согласные звуки (п) и (п'). Буквы П; п.

Теория: Знакомство с новыми звуками. Характеристика. Буквы П; п.

Практика: Работа с букварем. Чтение с доски. Фронтальный опрос. Развитие фонематического слуха. Игра: «Кто быстрее».

Тема 31. Буквы П; п(закрепление.)

Теория: Закрепление пройденного материала. Беседа: «Пауки».

Практика: Работа у доски. Составление слов с помощью магнитной азбуки. Загадки о пауке. Игра: «Паутина».

Тема 32. Согласные звуки (м) и (м'). Буквы М; м.

Теория: Знакомство со звуками (м); (м'). Буквы М; м.

Практика: Работа с букварем. Индивидуальный опрос. Составление предложений по картинкам. Игра: «Составь пару».

Тема 33. Буквы М; м (закрепление).

Теория: Закрепление пройденного материала. Беседа: «Москва».

Практика: Чтение слов с доски. Индивидуальные доклады о Москве. Учить детей оценивать и дополнять ответы друг друга.

Тема 34. Согласные звуки (з) и (з'). Буквы З; з.

Теория: Знакомство со звуками. Характеристика. Буквы З; з. Беседа: «Земля».

Практика: Работа с индивидуальными карточками. Чтение слов, предложений с новыми звуками. Игра: «Испорченный телефон».

Тема 35. Буквы З; з (закрепление).

Теория: Повторение пройденного материала. Беседа: «Зайцы».

Практика: Работа с букварем. Выделение новых звуков в словах. Чтение по цепочке. Рассказы детей у доски о зайцах. Презентация рисунков.

Тема 36. Согласные звуки (б);(б'). Буквы Б; б.

Теория: Знакомство с новыми звуками, их характеристика. Буквы Б; б. Беседа: «Музыкальные инструменты».

Практика: Работа с букварем. Чтение по цепочке. Выделение новых звуков в словах. Составление слов с новой буквой из разрезной азбуки. Игра: «На балу у буквы Б».

Тема 37. Буквы Б; б (закрепление).

Теория: Закрепление знаний о пройденных буквах. Актуализация знаний.

Практика: Работа подгруппами с индивидуальными карточками. Чтение группами. Пересказ прочитанного. Учить детей оценивать работу друг друга.

Тема 38. Согласные звуки (д); (д'). Буквы Д; д.

Теория: Знакомство со звуками (д); (д'). Характеристика новых звуков.

Буквы Д; д. Беседа: «Дом».

Практика: Развитие фонематического слуха. Определение позиции новых звуков в словах. Работа с букварем. Работа у доски с магнитной азбукой.

Тема 39. Буквы Д; д (закрепление).

Теория: Закрепление пройденного материала. Беседа: «Волшебные слова».

Практика: Игра-театрализация: «Школа вежливости». Развивать творческое воображение детей; умение строить диалог. Активизировать словарный запас. Чтение с доски.

Тема 40. Буквы Я; я.

Теория: Знакомство с буквами Я; я. Обозначение мягкости согласного звука. Беседа: «Языки».

Практика: Работа с букварем. Чтение слогов, слов, предложений с новой буквой. Определение мягких согласных в словах. Работа с разрезной азбукой.

Тема 41. Буквы Я; я (закрепление).

Теория: Закрепление знаний о буквах, обозначающих мягкость согласного звука. Беседа: «Маяки».

Практика: Работа с индивидуальными карточками. Составление рассказа по опорным словам.

Тема 42. Согласные звуки (г); (г'). Буквы Г; г.

Теория: Знакомство со звуками (г); (г'). Характеристика новых звуков. Буквы Г; г. Беседа: «Глаза».

Практика: Работа с букварем. Чтение по цепочке. Развитие фонематического слуха. Определение позиции нового звука в слове. Определение твердости, мягкости согласных звуков. Работа с карточками.

Тема 43. Буквы Г; г (закрепление).

Теория: Закрепление пройденного материала. Актуализация знаний. Беседа: «Грибы».

Практика: Презентация рисунков о грибах. Рассказы детей на тему «Грибы». Чтение с доски. Игра: «Грибники».

Тема 44. Согласный звук (ч'). Буквы Ч; ч.

Теория: Знакомство с новым звуком; характеристика. Особенность звука (ч'). Буквы Ч; ч. Беседа: «Черное море».

Практика: Работа с букварем. Чтение по цепочке. Беседа о морях. Учить детей задавать вопросы; отвечать на поставленный вопрос полным ответом.

Тема 45. Буквы Ч; ч (закрепление).

Теория: Закрепление полученных знаний. Систематизация знаний.

Беседа: «Часы».

Практика: Чтение с доски. Беседа «Самые необычные часы». Диалог о времени. Словесная игра с элементами ТРИЗ «Что было бы, если...».

Тема 46. Буква ь.

Теория: Знакомство с новой буквой. Особенность буквы ь. Развитие фонематического слуха.

Практика: Работа с букварем. Составление слов с ь на доске, с помощью магнитной азбуки. Чтение по цепочке.

Тема 47. Согласный звук (ж). Буквы Ж; ж.

Теория: Знакомство со звуком (ж). Особенность звука. Буквы Ж; ж.

Практика: Работа с букварем. Чтение слогов, слов, предложений с новой буквой. Работа с каточками у доски. Игра: «Живое - неживое».

Тема 48. Буквы Ж; ж (закрепление).

Теория: Закрепление знаний о пройденных буквах. Особенности согласные звуки; буквы, их обозначающие. Правила. Беседа: «Жаба».

Практика: Чтение по карточкам. Индивидуальные доклады детей о земноводных животных.

Тема 49. Согласный звук (ш). Буквы Ш, ш.

Теория: Знакомство со звуком (ш). Особенность звука. Буквы Ш; ш.

Беседа: «Шар».

Практика: Работа с букварем. Чтение по цепочке. Составление предложений по картинкам. Активизация словаря. Творческая игра с элементами ТРИЗ «Транспорт будущего».

Тема 50. Буквы Ш; ш (закрепление).

Теория: Закрепление пройденного материала. Развитие фонематического слуха.

Практика: Составление слов на слух из разрезной азбуки. Работа у доски с магнитной азбукой. Игра: «Школа».

Тема 51. Согласный звук (й'). Буквы Й; й.

Теория: Знакомство с новым звуком; его особенность. Буквы Й; й. Обогащение словаря детей. Беседа: «Йоги».

Практика: Работа с букварем. Чтение с доски. Беседа с детьми о возможностях человеческого тела и духа.

Тема 52. Согласные звуки (х); (х'). Буквы Х; х.

Теория: Знакомство со звуками (х); (х'). Буквы Х; х. Развитие фонематического слуха. Беседа: «Хвосты».

Практика: Работа с букварем. Чтение у доски. Игра: «Чей хвост?».

Тема 53. Буквы Х; х (закрепление).

Теория: Закрепление пройденного материала. Беседа: «Хлеб».

Практика: Рассказы детей у доски о хлебе. Чтение стихов наизусть.

Тема 54. Буквы Ю; ю.

Теория: Знакомство с буквами Ю; ю. Обозначение мягкости согласного звука. Развитие фонематического слуха.

Практика: Работа с букварем. Чтение по цепочке. Составление слов из разрезной азбуки. Определение мягкости согласного звука. Игра: «Камень-вата».

Тема 55. Буквы Ю; ю (закрепление).

Теория: Закрепление пройденного материала. Беседа: «Юрок». Обогащение словаря детей. Актуализация знаний.

Практика: Работа с карточками у доски. Загадки о птицах. Рассказы детей о птицах.

Тема 56. Согласный звук (ц). Буквы Ц; ц.

Теория: Знакомство со звуком (ц). Особенность звука. Буквы Ц; ц. Беседа: «Цирк».

Практика: Работа с букварем. Чтение парами с доски. Игра: «Найди пару». Загадки о цирке.

Тема 57. Буквы Ц; ц (закрепление).

Теория: Закрепление пройденного материала. Беседа: «Цветы».

Практика: Чтение с ускорением. Игра: «Букет». Работа с индивидуальными карточками. Учить детей самоконтролю, учить проверять и оценивать работу друг друга.

Тема 58. Гласный звук (э). Буквы Э; э.

Теория: Знакомство со звуком (э). Характеристика. Буквы Э; э.

Развитие фонематического слуха. Беседа: «Эхо».

Практика: Работа с букварем. Чтение по карточкам, пересказ прочитанного.

Тема 59. Согласный звук (щ'). Буквы Щ; щ.

Теория: Знакомство со звуком (щ'). Особенность звука. Буквы Щ; щ.

Беседа: «Ящерицы».

Практика: Работа с букварем. Работа группами. Творческая игра с элементами ТРИЗ «Необыкновенный зверь».

Тема 60. Буквы Щ; щ (закрепление).

Теория: Закрепление пройденного материала. Обогащение словаря детей. Беседа: «Щетки».

Практика: Чтение с доски. Игра: «Что лишнее?». Индивидуальное чтение по карточкам.

Тема 61. Согласные звуки (ф); (ф'). Буквы Ф; ф.

Теория: Знакомство со звуками (ф); (ф'). Буквы Ф; ф. Беседа: «Флаги».

Практика: Работа с букварем. Игра: «Флаги и страны».

Индивидуальные доклады детей.

Тема 62. Буквы Ф; ф. (закрепление).

Теория: Закрепление пройденного материала. Актуализация знаний. Развитие фонематического слуха.

Практика: Чтение по цепочке. Чтение с ускорением. Игра: «Волшебный фонарь».

Тема 63. Буква ъ.

Теория: Знакомство с буквой ъ. Особенности буквы. Обозначение твердости согласного.

Практика: Работа с букварем. Особенности чтения слов с ъ. Составление слов с ъ из магнитной азбуки на доске.

Тема 64. Б. Заходер «Песенка-азбука».

Теория: Повторение пройденного материала. Актуализация знаний.

Практика: КВН. Викторина по вопросам, пройденным за весь курс «Занимательное азбукведение».

1.4. Планируемые результаты

К концу обучения дети должны *знать и уметь*:

- уметь составлять предложения из двух-четырех слов;
- членить простые предложения на слова;
- делить слова на слоги, определять количество слогов в слове;
- определять место звука в слове;
- давать характеристику звуку;
- свободно пользоваться и самим составлять звуковые схемы слов;
- уметь работать с кассой букв;
- правильно ставить ударение в знакомых словах;
- плавно читать целыми словами и небольшими предложениями;
- осмысливать прочитанное;
- использовать в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением;
- точно отвечать на поставленные вопросы педагога.
- составлять рассказ с заданным количеством предложений;
- уметь пользоваться и применять средства просодических компонентов речи (темп, интонация, пауза и др.);

Принципы:

Программа построена на основе следующих принципов: реальный учет особенностей и ценностей дошкольного периода развития, актуальность для ребенка чувственных впечатлений, знаний, умений и др.;

личностная ориентированность процесса обучения и воспитания;

учет потребностей данного возраста, опора на игровую деятельность – ведущую для этого периода развития;

сохранение и развитие индивидуальности каждого ребенка;

обеспечение необходимого уровня сформированности психических и социальных качеств ребенка, основных видов деятельности, готовности к взаимодействию с окружающим миром;

обеспечение поступательности в развитии ребенка, его готовности к обучению в школе, к принятию новой деятельности;

создание условий для единого старта детей в первом классе, обеспечение педагогической помощи детям с отставанием в развитии;

развитие эрудиции и индивидуальной культуры восприятия и деятельности ребенка, его ознакомление с доступными областями культуры (искусство, литература, история и др.).

**Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»
программы**

2.1. Календарный учебный график

Год обучения: с 1 сентября по 31 мая							
Год обучения / недели	1 четверть (8 недель)	Осенние каникулы	2 четверть (7 недель)	Зимние каникулы	3 четверть (10 недель)	Весенние каникулы	4 четверть (7 недель)
	1-8		9-15		16-25		26-32
1 год обучения	Реализация программ	28.10.2024 - 04.11.2024	Реализация программ	25.12.2024-08.01.2025	Реализация программ	17.03.2025-23.03.2025	Реализация программы / Итоговая аттестация

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение:

- Учебный кабинет и оборудование: детские стулья и столы, учительский стол и стул, демонстрационный стол, место для хранения материалов.
- Материалы, инструменты и приспособления: дидактические настольные игры; раздаточный материал (наборы разрезной азбуки, веера с буквами, карточки и др.)
- Технические средства обучения: проектор; экран; компьютер.

Информационное обеспечение:

<https://skazvikt.ucoz.ru/>

<http://viki.rdf.ru/>

<http://school-collection.edu.ru/>

<https://www.kanal-o.ru/news/13251>

<https://www.youtube.com/watch?v=VhjSQtio5WM>

Кадровое обеспечение – педагог дополнительного образования

2.3. Формы аттестации/контроля обучающихся

Отслеживание результатов

Диагностика подготовленности к обучению грамоте и развития речи проводится по следующим параметрам:

- звуковая культура речи, звукопроизношение;
- грамматический строй речи;
- навыки звукового анализа слов;
- знание букв;
- чтение по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами;
- обогащение словаря;
- связная речь.

Формы текущего контроля: текущий, тематический, итоговый.

Текущий контроль: осуществляется на каждом занятии. Позволяет педагогу выявить степень усвоения учебного материала и заинтересованность. Он позволяет получить непрерывную информацию о ходе и качестве усвоенного материала и оперативно вносить изменения в учебный процесс. Для этого используются: метод наблюдения; устные формы контроля: фронтальный и индивидуальный опрос, групповая работа; работы с карточками и схемами.

Тематический контроль проводится по завершению изучения темы. Используются комплексные задания, направленные на выявление навыков и умений, приобретенных за данный период. Применяются практические задания, которые направлены на развитие фонематического слуха и навыков чтения.

Итоговая аттестация обучающихся проводится по завершении изучения всех тем, проверяется уровень усвоения программы. Он направлен на проверку конкретных результатов, выявление степени усвоения знаний умений и навыков, изменение в уровне развития навыков и способностей, навыков чтения. Для этого используют: различные дидактические игры, фронтальный и индивидуальный опрос, устные тесты, карточки с небольшими текстами, в результате анализ всех данных.

Формы фиксации результатов: таблицы, тесты.

2.4. Оценочные материалы

Текущая диагностика результатов обучения осуществляется систематическим наблюдением педагога за практической, творческой работой обучающихся.

Способы определения результативности:

- наблюдение за обучающимся во время работы;
- беседа с обучающимся;
- правильность и плавность чтения;
- осознанность прочитанного.

2.5. Методические материалы

Обеспечение методическими видами продукции:

1. Конспекты открытых занятий по предмету;
2. Компьютерные презентации: «Алфавит у разных народов», «Умеют ли животные говорить?», «Как понять друг друга без слов?»
3. Методические рекомендации;
4. Прикладная методическая продукция;
5. Методические разработки;
6. Тематические подборки материалов.

Формы и методы работы

Формы проведения занятий:

– занятие-игра, сказка, конкурс, викторина, праздник, фестиваль, инсценировка различных ситуаций, познавательная игра.

В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей – вот в чем ценность таких занятий.

Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выразить свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение

адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.

В дополнительной образовательной программе “Занимательное азбуковедение” большое место занимают нетрадиционные приемы работы: опорное моделирование: составление моделей слов (из геометрических фигур), предложений (слова – иллюстрации), составление сказок с использованием моделей букв (буквы – ассоциации), Л – лиса, В – волк, А – автобус, Р – ракета, К-кот и т. д., выявление ассоциаций, которые вызывают образ буквы: Д – похож на домик, Ж – схожа с жуком, О – напоминает обруч. Модели помогают не только наглядно представить какой-либо объект, но и модифицировать его, экспериментировать с ним.

Методы обучения:

- наблюдение,
- демонстрация,
- объяснение,
- беседа,
- упражнение,
- творческая деятельность,
- задание по образцу (с использованием схемы)

Обеспечение дидактическими материалами

1. Наглядный материал: тематические наборы иллюстраций и плакатов; плакат «Азбука»; куклы-герои; дидактические игры демонстрационного характера, слоговые таблицы и др.
2. Литературный ряд (подборка поэтических и прозаических произведений для более глубокого эмоционального погружения в тему занятия, книжки-малышки для чтения детьми);
3. Музыкальный ряд (подборка музыкальных произведений для усиления эмоциональной выразительности занятия).

2.6. Список литературы для педагога

1. Волика В.В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995г.
2. Выготский Л.С. Развитие устной речи. М., 1996г.
3. Гаврина С.Е., Крутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С 100 кроссвордов по любимым сказкам. Ярс., 1999г.
4. Доман Г. Как научить ребенка читать. - СПб.: Дельта, 1996. - 352 с
5. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. М., 1985г.
6. Зайцев Н.А. Кубики Зайцева: Учебник для родителей, воспитателей, учителей. - СПб.: ЛАЭС, 1990. - 80 с.
7. Зайцев Н.А., Струве Г.А. Читай и пой: Детям вместо букваря. - СПб.: ЛАЭС, 1998. - 38 с.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. М.: Гном-Пресс, 1998г.
9. Никитин Б.Н. Ступеньки творчества, или Развивающие игры. - М.: Просвещение, 1991. - 160 с.
10. Обучение дошкольников грамоте. Под. ред. Н.В. Дуровой, М., 2001г.
11. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. М., 1999г.
12. Придумай слово. Под. ред. О.С. Ушаковой. М.: Просвещение, 1996г.
13. Симаковский А.Э. Развитие творческого мышления детей. Ярс.: Академия развития, 1997г.
14. Сухарева Э.Л. Учимся играя. Ярс., 1992г.
15. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для дошкольников. Ярс.: Академия развития, 1997г.
16. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь правильно говорить. М.: Просвещение. АО Учебная литература, 1995г.
17. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. М., 1997г.
18. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М.: 1998г.

Список литературы для детей

1. Павлова Н. Классический букварь. Махаон, 2015 г.
2. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. Детство-пресс.
3. Зелицова О.Н. Грамотейка. Махаон, 2016г.

Список литературы для родителей

1. Нищева Н.В. Учись читать дома. Детство –пресс.
2. Дурова Н.В. Как научиться детей слышать и правильно произносить звуки. Москва, 2000г.
3. Зарин А., Кудрина С. Подготовка ребенка к школе. С-Петербург, Каро.2004г.